

Код. Наименование на учебната дисциплина МЕТОДОЛОГИЧЕСКИ ДИЗАЙН	
Титуляри на курса: проф. д-р Витан Стефанов	
Характер на дисциплината	Образователно-научна степен Доктор
Година на обучение 2017/2018	Семестър Зимен/ летен
Кредити 5	Хорариум 30 часа лекции
Характер на обучението Лекции с обсъждане на казуси и дискусии	Цели на курса: <i>Повишаване на методологическата култура и компетентност въз основа на историческия опит в научното познание и философията.</i>
Методи на оценяване Изпит	Език на обучението български

Предварителни изисквания: няма

Цели на дисциплината

Съдържание на дисциплината (анотация и теми)

1. Съдната способност като вродена способност. Структура и функция. Незнанийното знание. Науката като метазнание. Знание, потребности, интереси. Феноменът „катализиране” за проява на човешките способности. Съдната способност и другите вродени способности, формиращи жизнена цялост на индивидуална и социална еволюция. Рационално и ирационално.
2. Форма и съдържание на мисленето. Мисленето като схема на изчисление на положения. Правила на изчисления. Конструирание на светове. Мисленето като изграждане на опит чрез икономия на опит. Индивидуална и колективна памет като съдържание на мисленето.
3. Метод и език. Теории за истината. Съзнание и обективност.
4. Отрицание и граница в познавателния акт. Абстракцията. Парцелиране и интегриране в познавателния процес.
5. Описание, обяснение и предсказване.
6. Интуитивизъм и разбиране.
7. Холизъм и редуccionизъм.
8. Дедукция и индуктивизъм. Човешкият опит като попълване на празни места в силогистична структура.
9. Структура на теорията. Хипотетично-функционален характер на теорията. Необходимият излишък от разнообразие на идеи. Методът на пробата и грешката. „Ходът на махалото” като проиграване на всички възможни крайни интерпретации.
10. Принципите на верификация и фалшификация, принципът на съответствие, принципът на простота, принципът на прогностичната мощ чрез по-голямо разнообразие от събития.
11. Какво отричаме когато отричаме. Съдържанието на „Не А”. Великите контрареволуции на Мохамед и Маркс.... От съдържанието на другия като „неверник” до смъртта на

изцяло другия като „капиталист” и „Бог”. Реконструкция на деконструкциите.
Необходимостта на злото.

12. Теория и експеримент. Теорията и експериментът като проява на вродена идея за контрол и власт. Технологиата като актове на освобождаване от механични физически и умствени операции. Експериментът като възпроизвеждане, рестартиране и конструиране на явления, събития и причини в чист и контролируем вид.
13. Коперниканските преврати. Когато обясняващото става обяснявано. Монотеизъм, Христос, Платон, Кант, постмодернизъм...
14. Стационарна и еволюционна представа за света.
15. Наука и цивилизация. Отворен и затворен тип общества. Светът като баланс на зависимости. Симетрии от асиметрии. „Свободата като осъзната необходимост” или „Необходимост, която трябва да бъде осъзната”.

Тематичен план

Бележка

Препоръчана литература