

Курс за обучение в ОНС „Доктор“	
<i>Научно направление</i>	
<i>Докторантска(и) програма(и)</i>	
Код. Наименование на курса (учебната дисциплина)	Академично писане за докторанти – 1 част
Титуляри на курса	Проф. дн Иванка Тодорова Мавродиева-Георгиева

Учебна заетост	Форма	Хорариум
Аудиторна заетост	Лекции	30
	Семинарни упражнения	
	Практически упражнения (хоспетиране)	
Обща аудиторна заетост		30
Извънаудиторна заетост	Реферат	10
	Доклад/Презентация	10
	Научно есе	10
	Курсов учебен проект	10
	Учебна екскурзия	
	Самостоятелна работа в библиотека или с ресурси	20
Обща извънаудиторна заетост		60
ОБЩА ЗАЕТОСТ		90
Кредити аудиторна заетост ¹		1
Кредити извънаудиторна заетост		2
ОБЩО ЕКСТ		5

Предварителни изисквания

Добро владеене на български език, на правописни и пунктуационни правила.

Цел и задачи на курса

Курсът има за цел да развие и усъвършенства уменията на докторанти за писане и редактиране на писмени текстове на изготвени от тях доклади, статии, дисертации, презентации и др. Курсът е с теоретико-практическа насоченост, включва както лекции, така и практически семинари, по време на които докторантите представят свои образователни и научни презентации, формират умения за редактиране на свои

¹ Моля, отбележете ако кредитите не са приложими

и чужди научни текстове, да участват ефективно в диалогични формати като дискусия, конференция, семинар и др.

Анотация на курса Курсът е структуриран в две части, всяка от които включва по два модула.

Курсът е структуриран в две части, всяка от които включва по два модула.

Първа част: Особенности на академичното писане при подготовка, написване и редактиране на научни статии и научни доклади в научни списания, сборници и електронни научни списания. Стандарти в академичното писане при съставяне и оформяне на библиография и при цитиране в научни публикации. Редакторските умения като част от академичното писане.

Втора част: Академичното писане: представяне на резултати от дисертацията на научни форуми: конференции, симпозиуми, кръгли маси и други. Подготовка, редактиране и защита на докторската дисертация. Академични презентации.

Тематичен план

Тематичен план:

Първа част: Особенности на академичното писане при подготовка, написване и редактиране на научни статии и научни доклади в списания, сборници и електронни списания. Стандарти в академичното писане при съставяне и оформяне на библиография и при цитиране в научни публикации. Редакторските умения като част от академичното писане.

Тема 1: *Академично писане. Академичен дискурс. Академична комуникация.* Специфични особености. Научен стил. Специфики при създаване на научни текстове.

Тема 2: *Научна статия.* Структура на статия – стандарти и изисквания. *Анотация, резюме и абстракт* към статията. Формулиране на заглавие на статия – стандарти на академичното писане. Съдържане на научната статия. Приемане, рецензиране, редактиране и публикуване на научна статия.

Тема 3: *Доклад. Видове доклади.*

Научен доклад. Научно съобщение. Експозе. Специфика, обусловена от особеностите на академичния дискурс и академичното писане. Структурни изисквания. Формати. Стандарти.

Тема 4: Особенности на уебрайтинга, особености на уебрайтинг за академични цели. Особенности на уебрийдинга – Web 2.0. Структуриране на електронна научна публикация. Цитиране. Аргументация. Хиперлинкове.

Тема 5: Академични публикации в системи за електронно обучение – Мудъл и други. Публикации в академични блогове и социални мрежи.

Тема 6: *Рецензия.* Рецензия на научен труд. Рецензия на статия, доклад, дипломна работа и магистърска теза. Специфика, обусловена от особеностите на академичното писане.

Тема 7: *Библиография и цитиране.* Оформяне на библиография. Стандарти и изисквания. Първични и вторични източници. Интернет източници. БДС, АРА и Чикагска система.

Тема 8: *Цитиране.* Правила. Норми. Стандарти и изисквания. Цитиране в научни списания. Цитиране в дисертационен труд. Цитиране на електронни източници. Други системи. Позоваване и цитиране: особености.

Тема 9: *Редактиране на научен текст.* Видове редакции. Приложение при редактиране на научен текст. Правопис. Норми и правила. Пунктуация. Препинателни знаци. Правила.

Тема 10: *Знаци за редактиране и коригиране.* Редактиране. Видове редакции. Стилистични редакции. Шаблоните и клишетата, чуждиците и заемките в научни текстове – замени и редактиране.

Тема 11: Етапи, правила, норми, стандарти за публикуване на статии в индексирани и реферирани научни издания, във високрејтингови списания, сборници от конференции, годишници, книги с публикации от изследователски проекти и други.

Тема 12: Публикуване и разпространение на статии в библиотеки, информационни центрове онлайн и офлайн.

Методи на оценяване

Участие в лекциите.

Онлайн оценяване в електронната система Мудъл по всяка една задача се получава рецензия и оценка на докторанта.

Форма на завършване

Сумиране на участие в часовете и оценени материали по всяка една от задачите в електронната система Мудъл – Платформа за електронно обучение на СУ.

Допълнителни бележка

Присъствието и участие в часовете е задължително. Всеки докторант трябва в срок да представи онлайн изпълнени задачите.

Адрес на електронния вариант на курс в Платформата за електронно обучение на СУ

<https://elearn.uni-sofia.bg/enrol/index.php?id=516>

Академично писане - 1 част

Teacher: [Иванка Мавродиева](#)

Препоръчана литература / Препоръчани информационни източници

Библиография

1. Атанасов, Х. (2012). Цитирането и библиографията: между установените стандарти и липсващите правила” – 1 и 2, *Реторика и комуникации*, бр. 3, rhetoric.bg, последно посещение на 03.01.2020.
2. Бижков, Г. (2002). *Дипломната работа не е лесна работа, но с компютър и интернет...*, София: УИ “Св.Кл.Охридски”.
3. Божанкова, Р., Бояджиев, А. & Григоров, Д. (2011). Проблеми на електронната публикация в славистиката (електронно списание *Littera et Lingua*), <http://www.slav.uni-sofia.bg/liljournal/index.php/bg/about-project>, последно посещение 10.09.2018
4. Върбанова, П. (2015). *Как се пише? Книжовен, диалогичен и дигитален български*. София: БГУчебник.
5. *Граматика на съвременния български книжовен език* (1983). Том 1 фонетика, Том 2 морфология, Том 3 том синтаксис, София: Изд. БАН.
6. Еко, У. (1999). *Как се пише дипломна работа*. София: “Александър Панов”.
7. Мавродиева, И. (2005). *Академично писане, Изграждане на успешни писмени и устни умения в процеса на академичната комуникация*. София: Сема РШ.
8. Мавродиева, И., Тишева, Й. (2010). *Академичната комуникация*. София: Сема РШ.
9. Мавродиева, И. (2011). Академична комуникация в интернет: уебавтор, уебредатор и уебчитател, *Реторика и комуникации*, 1: 1-10, <http://rhetoric.bg/>, последно посещение на 03.01.2020.
10. Мавродиева, И. (2011). Научни електронни списания в България и образователния процес, сб. Международна научна конференция, МВБУ, Ботевград: ISB Press, 256-265.
11. **Мавродиева, И., Тишева, Й. (2014). Академично писане за докторанти и постдокторанти. София: УИ “Св.Кл.Охридски”.**
12. Мавродиева, И. (2010). Абстракт, резюме, представяне на автори, *Бизнес секретар*, кн. 2: 2-6.
13. Мавродиева, И. (2010). Академична комуникация и академични блогове, *Бизнес секретар*, кн. 3: 14-18.

14. Мавродиева, И. (2018). Методика за написване на научна статия, *Реторика и комуникации*, 36: 1-10, <http://rhetoric.bg/>, последно посещение на 03.01.2020.
15. Манолова, Л. (1993). *Кратък речник на българската езиковедска терминология*. София: Изд. БАН.
16. Николов, Е. & Николова, Н. Г. (2013). *Методология за разработване на научна статия. (Рефериране и индексирание на периодични издания, индикатори на научни публикации)*. София: Технически университет–София.
17. *Речник на българската граматическа терминология* (1988) Част 1, съст. В. Станков и др., София: “Д-р Петър Берон”.
18. Ринкова, С. (1998). *Как да напиша дипломна работа (методическо ръководство за студенти дипломанти)*, Благоевград.
19. Янакиев, М. (1994). *Как да редактираме свой и несвой текст*. София: Изд. “Регалия 6”.

Дата	Разработил (име, фамилия, подпис)
06.01.2020 г.	проф. дн Иванка Тодорова-Мавродиева-Георгиева