

Курс за обучение в ОНС „Доктор“	
Научно направление	
Докторантска(и) програма(и)	
Код. Наименование на курса (учебната дисциплина)	ЕЗИК И СВЯТ. ЕЗИКОВА И КУЛТУРНА ОТНОСИТЕЛНОСТ
Титуляри на курса	Проф. С. ГЕРДЖИКОВ
Език на обучение	БЪЛГАРСКИ

Учебна заетост	Форма	Хорариум
Аудиторна заетост	Лекции	30
	Семинарни упражнения	0
	Практически упражнения (хоспетиране)	0
Обща аудиторна заетост		
Извън-аудиторна заетост	Реферат	30
	Доклад/Презентация	
	Научно есе	
	Курсов учебен проект	
	Учебна екскурзия	
Самостоятелна работа в библиотека или с ресурси		
Обща извънаудиторна заетост		30
ОБЩА ЗАЕТОСТ		60
Кредити аудиторна заетост ¹		
Кредити извънаудиторна заетост		
ОБЩО ЕКСТ		5

Предварителни изисквания
Участниците са докторанти в СУ „Св. Кл. Охридски“

Цел и задачи на курса
Курсът цели да ориентира и задълбочи познанията на докторантите върху темата за езика и неговото функциониране като израз на опита.

¹ Моля, отбележете ако кредитите не са приложими

Такава ориентация и задълбочаване допринася за писането на дисертационен труд, свързан с езика и културата, с относителността на езика и културната относителност.

Той е от помощно значение за онези, които са го избрали във връзка с основната им тема на докторантурата.

Анотация на курса

Курсът предлага избрани авторски и авторитетни съвременни теми от философията на езика и философия на културата.

Основните теми на курса са свързани с авторския труд «Философия на относителността», който е наличен електронно.

Изясняват се феномените на културна относителност и относителност на езика.

Свят и език се представят в техните отношения на неопределеност. Анализира се относителността на *субект-обектната* и *субект-предикатната релация*, *референцията* и *релативността на “изказването”*. Проблематизира се културната относителност при Франц Боас, Едуард Сепир, Бенджамин Уорф.

Разглежда се темата за относителността във философията на Далечния Изток (Хаджиме Накамура). Фокусираме се върху граничните езикови феномени в Чан: *хуа-тоу* и *коан*. Езиковата относителност се разглежда в науката и специално в квантовата механика

Тематичен план

КУЛТУРНА ОТНОСИТЕЛНОСТ

ЕЗИК И СВЯТ – ОТНОСИТЕЛНОСТ И НЕОПРЕДЕЛЕНОСТ

ЕЗИКОВА ОТНОСИТЕЛНОСТ НА ОНТОЛОГИЧНИ КАТЕГОРИИ

**ОТНОСИТЕЛНОСТ НА
“ИЗКАЗВАНЕТО” И РЕФЕРЕНЦИЯТА**

ОТНОСИТЕЛНОСТ НА КУЛТУРНИ КАТЕГОРИИ

РЕЛАТИВНОСТ НА “ДИСКУРСА”

ДЕКОНСТРУКЦИЯ И ДЕКОГИТАЦИЯ

ВИРТУАЛНА И РЕАЛНА ОТНОСИТЕЛНОСТ

СВЯТ И ЕЗИК В МАХАЯНА-БУДИЗМА

ОНТОЛОГИЧНА ТЕТРАЛЕМА СВЯТ И ЕЗИК у НАГАРДЖУНА

Методи на оценяване

Оценява се

1. Участие в дискусии
2. Написване на реферат, близък и свързан с темата на дисертацията.

Форма на завършване

Предаване на курсова работа (реферат) по избрана тема от курса.

Допълнителни бележка

--

Адрес на електронния вариант на курс в Платформата за електронно обучение на СУ

<https://elearn.uni-sofia.bg/course/view.php?id=1568>

Препоръчана литература / Препоръчани информационни източници

Герджиков, С. *Философия и наука*. С., 2019

Герджиков, С. *Философия на относителността*. С.: 2008.

Герджиков, С. *De-cogito. Отмисляне на измисления свят*. С. Екстрем, 2017

Крейпо, Р. *Културна антропология*. Лик, 2000

Уорф, Б. /1960/ “О двух ошибочных воззрениях на речь и мышление, характеризующих систему естественной логики и о том, как слова и обычаи влияют на мышление”. Новое в лингвистике. Вып. 1. - М., 1960). В Интернет

Герджиков, С. „Фрагменти от Източното разбране на границите на езика“. Философия, № 6, 2001.

Леков, Т. *Скритото знание. Свещените книги на древен Египет*. София: „Изток–Запад“, 2004

Дата	Разработил (име, фамилия, подпис)
10.01. 2020	Сергей Герджиков