



Утвърдил: .....

Декан

Дата .....

## СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ "СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ"

Факултет: Философски факултет

Специалност: (код и наименование)

Ф	Ф	П	0	2	0	1		
---	---	---	---	---	---	---	--	--

Психология

Ф	Ф	П	0	2	0	1		
---	---	---	---	---	---	---	--	--

### УЧЕБНА ПРОГРАМА

Дисциплина: 

И	3	0	3
---	---	---	---

 Академично писане  
(код и наименование)

Преподавател: гл. ас. д-р Анета Атанасова

Асистент: гл. ас. д-р Анета Атанасова

Учебна заетост	Форма	Хорариум
Аудиторна заетост	Лекции	20
	Семинарни упражнения	10
<b>Обща аудиторна заетост</b>		<b>30</b>
	Доклад/Презентация	10
	Научно есе	10
	Курсов учебен проект	30
	Самостоятелна работа в библиотека или с ресурси	10
<b>Обща извънаудиторна заетост</b>		<b>60</b>
<b>ОБЩА ЗАЕТОСТ</b>		<b>90</b>
<b>Кредити аудиторна заетост</b>		<b>1</b>
<b>Кредити извънаудиторна заетост</b>		<b>2</b>
<b>ОБЩО ЕКСТ</b>		<b>3</b>

№	Формиране на оценката по дисциплината <sup>1</sup>	% от оценката
1.	Текуша самостоятелна работа /контролно	50
2.	Изпит	50

<sup>1</sup> В зависимост от спецификата на учебната дисциплина и изискванията на преподавателя е възможно да се добавят необходимите форми, или да се премахнат ненужните.

**Анотация на учебната дисциплина:**

Курсът има за цел да запознае студентите с основни правила на академичното писане и да изгради практически умения за креативно четене и писане, търсене на литература, избор на подходяща тема, планиране на работата, оформяне на собствения текст, изграждане на подходящ научен стил, редактиране на текст, систематично изложение на идеите, техническо оформяне на текста, представяне на текст пред аудитория.

Разглеждат се видовете научни текстове, поставят се основите на работата с научен текст. Включени са теоретични занятия, които запознават студентите с правилата за писане на различни видове научен текст, планиране на работата, структуриране на текста, редактиране и представяне пред аудитория. Практическите занятия са насочени към написване и представяне на собствен текст с цел приложение на теоретичните познания, получени на лекции.

**Предварителни изисквания:**

Студентите да са избрали тази дисциплина.

**Очаквани резултати:**

- Овладяване на основните правила на академичното писане
- Изграждане на практически умения за креативно четене и писане, търсене на литература, избор на подходяща тема, планиране на работата, оформяне на собствения текст.
- Придобиване на умения за редактиране на текст, систематично изложение на идеите, техническо оформяне на текста, представяне на текст пред аудитория.

**Учебно съдържание**

№	Тема:	Хорариум
1	Смисълът на научния текст в психологията (Защо трябва да умеем да четем и пишем научни текстове?). Видове научен текст (анотация, реферат, доклад, есе, дипломна работа, курсова работа, дисертация, научна статия, студия, монография).	2
2	Четене на научен текст (аналитично четене, водене на бележки, критично отношение към прочетеното, категоризиране на прочетеното).	2
3	Избор на тема за провеждане на психологическо изследване (как да изберем подходяща тема; значима ли е	2

	темата, която сме избрали; колко обширна или конкретна трябва да бъде избраната тема).	
4.	Намиране на необходимите материали (как, къде, какво се търси; източници на научна информация – библиотеки, бази данни, електронни източници, научни форуми, други).	2
5.	Оформяне на библиографска справка (библиографско описание на източници; какво се включва в библиографската справка; библиографска справка и използвана литература).	2
6	Съставяне на работен план (какво трябва да съдържа текста, намиране на аргументи, развитие на основните идеи, намиране на допълнителна информация за разгръщане на основните идеи).	2
7	Научен стил (какво представлява, как да го постигнем, разлика между научен и популярен стил). Психологическа терминология.	2
8	Написване и редактиране на текста (окончателна структура на текста, организация на мислите, конструиране на параграфи, съгласуваност на текста, оценка на използваните аргументи).	2
9	Техническо оформление на текста.	2
10	Представяне на психологически научен текст пред аудитория (използване на технически средства, предварителна подготовка, поведение по време на презентацията).	2
11	Написване на собствен текст (избор на тема; намиране на литература; съставяне на план за работа; представяне на основните идеи от прочетените източници; структуриране на текста; техническо оформление на текста).	4
12	Представяне на доклад пред аудитория (изнасяне на доклади, слушане, задаване на въпроси, дискусия).	4
13	Редактиране на студентски текстове.	2

### *Конспект за изпит*

№	Въпрос
1	Смисълът на научния текст в психологията (Защо трябва да умеем да четем и пишем научни текстове?). Видове научен текст (анотация, реферат, доклад, есе, дипломна работа, курсова работа, дисертация, научна статия, студия, монография).
2	Четене на научен текст (аналитично четене, водене на бележки, критично отношение към прочетеното, категоризиране на прочетеното).
3	Избор на тема за провеждане на психологическо изследване (как да изберем подходяща тема; значима ли е темата, която сме избрали; колко обширна или

	конкретна трябва да бъде избраната тема).
4.	Намиране на необходимите материали (как, къде, какво се търси; източници на научна информация – библиотеки, бази данни, електронни източници, научни форуми, други).
5.	Оформяне на библиографска справки (библиографско описание на източници; какво се включва в библиографската справка; библиографска справка и използвана литература).
6.	Съставяне на работен план (какво трябва да съдържа текста, намиране на аргументи, развитие на основните идеи, намиране на допълнителна информация за разгръщане на основните идеи).
7.	Научен стил (какво представлява, как да го постигнем, разлика между научен и популярен стил). Психологическа терминология.
8.	Написване и редактиране на текста (окончателна структура на текста, организация на мислите, конструиране на параграфи, съгласуваност на текста, оценка на използваните аргументи).
9.	Техническо оформление на текста.
10.	Представяне на психологически научен текст пред аудитория (използване на технически средства, предварителна подготовка, поведение по време на презентацията).

### **Библиография**

Ганева, З. (2016). Да преоткрием статистиката с IBM Statistics. София: ЕЛЕСТРА ЕООД.

Еко, У. (1999). Как се пише дипломна работа. София: ИК „Александър Панов”.

Мавродиева, И. (2005). Академично писане. Изграждане на успешни писмени и устни умения в процеса на академичната комуникация, първо издание. София: Сема РИ.

Савов, В. (2008). Бакалавърска и магистърска дипломна работа. От избора на темата до защитата. София: Университетско издателство „Св. Климент Охридски”.

Шуманова, Н. (2001). За библиотеките, за информацията и за още нещо... София: ЛИК.

Barton, D., & McCulloch, S. (2018). Negotiating tensions around new forms of academic writing. *Discourse, Context & Media*, 24, 8-15.

Bolton, G., S. Rowland (2014). *Inspirational writing for academic publication*, London: University College London.

Giordano, P., S. Davis, C. Licht (Ed) (2012). *Your graduate training in psychology: Effective strategies for success*. Thousand Oaks, CA, US: Sage Publications.

Katz, M. (2009). *From Research to Manuscript. A Guide to Scientific Writing*, Second Edition, Springer Science + Business Media B. V., U.S.A.

Sternberg, R. (2003). *The Psychologist’s Companion. A Guide to Scientific Writing for Students and Researchers*, Fourth Edition, Cambridge University Press.