



Утвърдил:

Декан

Дата

СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ "СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ"

Факултет: Философски

Специалност: (код и наименование)

Ф	Ф	С	3	8	0	1	1	2
---	---	---	---	---	---	---	---	---

Трудови пазари и развитие на човешките ресурси

УЧЕБНА ПРОГРАМА

Дисциплина:

3	0	1	3
---	---	---	---

Професионално развитие в областта на човешките ресурси

Преподавател: Проф. д.с.н Тая Бойчева Чавдарова

Учебна заетост	Форма	Хорариум
Аудиторна заетост	Лекции	30
	Практически упражнения (хоспетиране)	30
Обща аудиторна заетост		60
Извънаудиторна заетост	Доклад/Презентация	30
	Курсов учебен проект	45
	Самостоятелна работа в библиотека или с ресурси	45
Обща извънаудиторна заетост		120
ОБЩА ЗАЕТОСТ		180
Кредити аудиторна заетост		2
Кредити извънаудиторна заетост		4
ОБЩО ЕКСТ		6

Анотация на учебната дисциплина:

Целта на курса е да подпомогне кариерните стъпки на студентите в областта „Човешки ресурси“. Той ще ги ориентира за наличните стажантски програми в областта на човешките ресурси. В неговите рамки студентите ще представят и защитят собственото си участие в стажантски програми по човешки ресурси.

Предварителни изисквания:

Няма

Очаквани резултати:

Очаква се студентите да придобият опит в намирането на информация за български и международни стажантски програми, да усъвършенстват уменията си в процедурите по кандидатстване и представяне, да развият проактивно поведение по време на стажа и да обогатят аналитичните си способности за анализ на проблемни ситуации в работна среда.

Учебно съдържание

№	Тема:	Хорариум
1	Въведение	2
3	Сертификационни програми за специалисти по ЧР	2
2	Превенция и управление на стреса	2
4	Работилница: Кандидатстване и интервю за работа	3
5	Работилница: Управление и развитие на човешките ресурси.	6
6	Консултации, презентации и дискусия на курсови работи	15

Формиране на оценката по дисциплината	% от оценката
Курсова работа и Презентация върху нея (по предварително оповестена структура). Крайната оценка се формира въз основа на оценката на текста на курсовата работа, намалена или повишена в зависимост от качеството на презентацията	100%

Критерии на оценяване

Критерии за оценка на курсовата работа:

За оценка „Отличен“	<ul style="list-style-type: none"> да мисли аналитично и евристично - да открива изследователски въпроси, да аргументира собствена научна теза и да формулира хипотези; да има теоретични познания и да ги прилага адекватно при конкретен анализ; да създаде логичен и добре структуриран авторски текст; да създаде добър в стилово и граматическо отношение текст; да цитира коректно използваните автори.
За оценка „Много добър“	<ul style="list-style-type: none"> да има теоретични познания и да ги прилага адекватно при конкретен анализ; да създаде логичен и добре структуриран авторски текст; да създаде добър в стилово и граматическо отношение текст; да цитира коректно използваните автори.
За оценка „Добър“	<ul style="list-style-type: none"> да показва минимум от теоретични познания при конкретен анализ; структурата на текста да е общо взето логична; да липсват груби грешки в стилово и граматическо отношение; да цитира коректно използваните автори.
За оценка „Среден“	<ul style="list-style-type: none"> да има поне скициран логичен анализ на конкретния проблем; да няма крещящи грешки в стилово и граматическо отношение; да цитира коректно използваните автори.

Критерии за оценка на презентациите:

За оценка „Отличен“	<ul style="list-style-type: none"> да показва способност за задълбочен анализ по проблема и социалния контекст; да създаде логична и отлично структурирана презентация и да спази изискването за време; да има отлични презентационни умения и отличен научен стил на изразяване.
За оценка „Много добър“	<ul style="list-style-type: none"> да показва задълбочени, макар и непълни познания по проблема и контекста да създаде логична и добре структурирана презентация и да спази изискването за време; да покаже добри презентационни умения и добър стил.
За оценка „Добър“	<ul style="list-style-type: none"> да показва ограничен способност за анализ по проблема; структурата на презентацията да е общо взето логична; да липсват груби грешки в стилово отношение.
За оценка „Среден“	<ul style="list-style-type: none"> да показва крайно ограничена способност за анализ, повърхностни и/или противоречиви познания; да има поне скицирана логическа структура на презентацията;

- | |
|---|
| • да няма крещящи грешки в стилово отношение. |
|---|

Политика по използване на мобилни телефони, лаптопи, аудио и мобилни устройства:

Позвъняванията или използването на мобилни телефони за говорене или писане на текст в академичен час е силно разстройващо. Очаква се всеки студент да изключва звука на мобилния си телефон преди началото на всеки час и да не използва устройството (напр. без текстови съобщения) по време на курса. Могат да се използват лаптопи/таблети, но само с изключен звук. I-pods, cd плейъри и други устройства, които не са необходими за медицински или учебни цели, също трябва да бъдат изключени и отстранени преди началото на часа. Заповед на Ректора забранява извършването на запис на учебни занятия със записващи устройства без изричното знание и съгласие на преподавателя.

Литература

Вж. предоставената литература в Мудъл

Основна:

Гратън, Л. 2003. *Жизнена стратегия*. София: Класика и стил.

Карабельова, С. 2015. *Избор на кариера*. София: Класика и стил.

Уалдроуп, Дж., Т. Бътлър. 2008. *Изкуството да управлявате собствената си кариера*. София: Харвард Бизнес Прес.

Palmer, J. and M. Finney. 2004. *The Human Resource Professional's Career Guide: Building a Position of Strength*. 1st Edition. London: Pfeiffer.

Careers in HRM. <https://www.shrm.org/membership/student-resources/pages/careersinhrm.aspx>

Heathfield, S. 2019. How to begin a Career in HR. <https://www.thebalancecareers.com/so-you-think-you-want-a-career-in-human-resources-1918365>

Допълнителна:

Райзнър, Н. 2007. *Спечели ме с едно здравей. Наръчник за създаване на бизнес контакти*. София: Сиела.

Райзнър, Н. 2007. *Шифърът на промяната. Наръчник за създаване на бизнес контакти*. София: Сиела.

Улрих, Д. и Н. Смолуд. 2010. *Лидерството като бранд*. София: «Д. Яков».

20. 9. 2020 г.

Съставил: проф.д.с.н.Таня Чавдарова