



СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“ ФИЛОСОФСКИ ФАКУЛТЕТ

ГЛ. АС. Д-Р ГЕОРГИ ГЕРДЖИКОВ

ИМЕЙЛ АДРЕС: GEORGE_GHERJIKOV@PHLS.UNI-SOFIA.BG

ORCID ID: 0000-0003-4693-3917

Researcher ID (Web of Science): AAM-6811-2021

ResearchGate Profile: www.researchgate.net/profile/George-Gherjikov

Academia.edu Profile: uni-sofia.academia.edu/GeorgeGherjikov

НАУЧНА ОБЛАСТ И ИНТЕРЕСИ

Социална философия, Философия на политиката, Философия на културата,
История на западната култура, Критическо религиоззнание

ПРЕПОДАВАТЕЛСКА ДЕЙНОСТ

Ноември 2019 –
Софийски университет „Св. Климент Охридски“
Главен асистент

НАУЧНИ СТЕПЕНИ И АКАДЕМИЧНИ ПОЗИЦИИ

Главен асистент, доктор

ОБРАЗОВАНИЕ

януари 2016 – януари 2019
СУ „Св. Климент Охридски“
докторант по направление Философия. Въведение във философията
Доктор по философия

Октомври 2014 – юли 2015
СУ „Св. Климент Охридски“
МП „История на философията“
Магистър по История на философията

Октомври 2010 – юли 2014
СУ „Св. Климент Охридски“
Специалност „Философия“
Бакалавър по Философия

Септември 2005 – юли 2010
Лицей за изучаване на италиански език и култура, София
хуманитарен профил, италиански език
Средно образование

НАУЧНИ
ПУБЛИКАЦИИ

George Gherjikov, Transhumanism and the Western Monotheistic Traditions, Balkan Journal of Philosophy, vol:12, issue:1, 2020, pages:37-50.

George Gherjikov, "Fields of Sense and the Contemporary Status of the Subject". In: Kanev, Alexander (ed.). New Realism. Problems and Perspectives. Sofia: St. Kliment Ohridski University Press, 2019.

Форми. Поглед върху съвременната философия през културните нагласи към историческото време. ISBN:978-954-07-4702-6. София: Университетско издателство "Св. Климент Охридски", 2019.

„Свобода и самодисциплина“. В: Philosophia 15/2017 (<https://philosophia-bg.com/archive/philosophia-15-2017/freedom-and-self-discipline>)

„Фрагменти от опозицията време/вечност в XX век“. В: Philosophia 16/2017 (<https://philosophia-bg.com/archive/philosophia-16-2017/fragments-of-the-timeeternity-divide-in-the-20th-century>)

„Ролята на творческото въображение за преработването на спомените“. В: Philosophia, № 19/2018, pp. 79-98, (<https://philosophia-bg.com/archive/philosophia-18-2017-2/the-importance-of-creative-imagination-for-the-reworking-of-memories>).

„Между тясното тяло и напълнелия дух“. В: Паницидис и др. (съст.). Тялото. Вариации, спекулации, доктрини. София: УИ „Св. Климент Охридски“, 2018.

Бъдещето на човека: Постхуманизмът, трансхуманизмът и юдео-християнската традиция. В: Philosophia 22/2019, pages:17-43, ISSN (online):1314-5606

„Бъдещето на човека II: Трансхуманизъм и постхуманизъм в българското академично пространство“. В: Philosophia брой:25/2020 (<https://philosophiajournal.files.wordpress.com/2020/06/156-200-philosophia-25-2020-gerdjikov.pdf>)

УЧАСТИЯ В
КОНФЕРЕНЦИИ

New Realism (2017 г., Хумболтова конференция, СУ „Св. Климент Охридски“)

Контекст и контекстуализации (2015 г., Шеста интердисциплинарна конференция на Културния център, посветена на културната история на съвременността, СУ „Св. Климент Охридски“)

Излишното (2016 г., Седма интердисциплинарна конференция на Културния център, посветена на културната история на съвременността, СУ „Св. Климент Охридски“)

Новите утопии (2017 г., Осма интердисциплинарна конференция на Културния център, посветена на културната история на съвременността, СУ „Св. Климент Охридски“)

Бързай Бавно: Режими на времето (2019 г., Девета интердисциплинарна конференция на Културния център, посветена на културната история на съвременността, СУ „Св. Климент Охридски“)

УЧАСТИЯ В	Innovation in Education: Intersecting Sciences and Humanities.
ПРОЕКТИ	(Utrecht University, Skopje Institute of Social Sciences and Humanities, Sofia University “St. Kliment Ohridski”)
	2018-1-MK01-KA203-047117
