



# СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ „СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ“

## ФИЛОСОФСКИ ФАКУЛТЕТ

### ГЛ. АС. Д-Р ЗОРНИЦА ПЕТРОВА

ИМЕЙЛ АДРЕС: [zpetrova@phls.uni-sofia.bg](mailto:zpetrova@phls.uni-sofia.bg)

#### НАУЧНА ОБЛАСТ И ИНТЕРЕСИ

Теория на религиите; нови религиозни движения; културна история на Ренесанса; изследвания на популярната култура

#### ПРЕПОДАВАТЕЛСКА ДЕЙНОСТ

2022 – *Ренесанс и барок, задължителен, БП „Културология“ (упр.)*  
2021 – *Теория на религиите, задължителен, БП „Културология“ (упр.)*  
2019 – *Религиозно разнообразие, избираем, БП „Културология“ (лекции+упр.)*

#### НАУЧНИ СТЕПЕНИ И АКАДЕМИЧНИ ПОЗИЦИИ

2023 – *главен асистент, катедра „История и теория на културата“, СУ „Св. Климент Охридски“*  
2019-2023 *хоноруван асистент, катедра „История и теория на културата“, СУ „Св. Климент Охридски“*

#### ОБРАЗОВАНИЕ

2022 **доктор**, 3.1. Социология, антропология и науки за културата, СУ „Св. Климент Охридски“  
2017 **магистър**, „Превод (френски и английски език)“, СУ „Св. Климент Охридски“  
2015 **бакалавър**, „Културология“, СУ „Св. Климент Охридски“

#### НАУЧНИ ПУБЛИКАЦИИ

##### Монографии

Петрова, Зорница. *Отвъд предела на храма. Новите религиозни движения в диалог със земния свят*. София: Университетско издателство „Св. Климент Охридски“, 2023.

##### Статии

Петрова, Зорница. Съвременният паганизъм като инструмент за изграждане и утвърждаване на културна идентичност. – В: *Годишник на Софийския университет „Св. Климент Охридски“*, Философски факултет, Книга Докторанти, том 4(2019). София: Университетско издателство „Св. Климент Охридски“, ISSN: 2534-935X, 2020, с.97-114.

Петрова, Зорница. Религиозната духовност и нерелигиозната спиритуалност: радикална несъвместимост или потенциална синергия? – В: *Семинар\_BG* [онлайн], ISSN 1313-9932, бр. 24, 1.12.2022.

<https://www.seminar-bg.eu/spisanie-seminar-bg/broy24/831-religioznata-duhovnost-i-nereligioznata-spiritualnost.html>

Petrova, Zornitsa. Challenging religious hegemony: ethno-pagan strategies for identity construction. In:  
*Ciencias Sociales y Religión/Ciências Sociais e Religião* [online], ISSN: 1982-2650, vol. 23, 31.08.2021.

<https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/csr/article/view/8670243/29453>

Kristeva, Irena, Petrova, Zornitsa. Traduire le concept: Réflexions autour de la traduction bulgare de l'essai Le sacré et le profane de Mircea Eliade. In: *Transilvania*, ISSN: 0255-0539, no. 3 (2023), pp. 17-27, Ref SCOPUS, SJR (0.199 – 2022).

<https://revistatransilvania.ro/wp-content/uploads/2023/04/RT3-2023-2-kristeva-corectat-.pdf>

#### УЧАСТИЯ В КОНФЕРЕНЦИИ

- |      |                                                                                                                                                                    |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2023 | „Миналото: разкази, репрезентации, възстановки“, научна конференция, организирана от ИЕФЕМ – БАН, София                                                            |
| 2022 | „Хибридът: Форми в криза/Криза на формите“, ежегодна конференция на Културния център на СУ, Априлци                                                                |
| 2019 | “Religion – Continuations and Disruptions”, 17-а годишна конференция на European Association for the Study of Religions (EASR), Тарту, Естония                     |
| 2018 | „Генчеви четения“, семинар на катедра „История и теория на културата“, Ловеч                                                                                       |
| 2018 | „Криза, конфликт, интеграция: пресичащи се тематични полета и практики в социалните и хуманитарните науки“, лятна докторантска школа на Философски факултет, Китен |